

# Les Tarifs

*Toute inscriptions aux activités de L'Atelier du Grand Large est subordonnée à l'adhésion à l'association.*

## Le prix du stage d'initiation ou de perfectionnement comprend :

- les interventions d'Alain Vienney, maître de stages,
- la mise à disposition des différentes matières premières ainsi que des outils nécessaires à la réalisation des programmes,
- la remise éventuelle de fiches techniques,
- la cuisson des objets réalisés dans le cadre du stage,
- les événements céramiques programmés dans le cadre du stage.

## Tarifs des stages :

### Stage d'initiation ou de perfectionnement :

Tarif : 520 € avec possibilité de règlement par chèques bancaires en 8 mensualités de 65 € déposés lors de l'inscription.

### Stage de découverte :

Tarif : 110 €. Règlement à l'inscription.

### Stage "raku" :

Tarif : 125 € le stage de 3 jours.

*Règlement des stages par chèques bancaires, chèques-vacances ou virements.*

# Ecole de poterie

## Association

### "Les amis de l'Atelier du Grand Large"

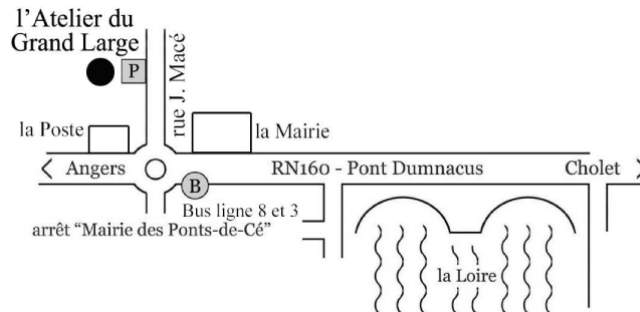
Association loi 1901 à but non lucratif

5, rue Jean Macé, 49130 Les Ponts-de-Cé

Tél : 06 44 91 43 78

Email : [alain@atelierdugrandlarge.fr](mailto:alain@atelierdugrandlarge.fr)

Web : [www.atelierdugrandlarge.fr](http://www.atelierdugrandlarge.fr)



## Direction pédagogique :

Alain Vienney, céramiste, maître de stages  
SIRET : 330 786 450 000 32 - APE 8559B

# Stages de poterie céramique

2023 – 2024



Sous la conduite d'un professionnel, venez découvrir et apprendre l'art céramique

# Le stage d'initiation

*Le stage d'initiation est réservé aux adultes et aux adolescents.*

## Le stage comprend :

- 25 séances hebdomadaires de 2 heures en salle de cours, réparties entre septembre et mai,
- des temps de tournage à la demande selon vos disponibilités,
- les cours ont lieu :
  - soit les mardis ou jeudis matin de 9h.30 à 11h.30,
  - soit le mardi soir de 19h. à 21h.
  - soit le jeudi soir de 19h. à 21h.

Les séances de tournage d'1 heure sont incluses dans le stage, sur réservation selon le tableau des disponibilités affiché en salle de cours.

## Le programme du stage :

- L'argile : utilisation de pâtes céramiques diverses, lisses ou chamottées (faïence, grès ou porcelaine selon le programme de l'année).
- Le façonnage manuel : mise en œuvre de techniques diverses par assemblage de colombins extrudés, modelage dans la masse, estampage de croûtes, moulage, coulage de barbotine.
- Le tournage : réalisation d'objets cylindriques et galbés, de formes ouvertes

ou fermées. Tournassage et garnissage des objets (anses, becs, couvercles).

- Le décor : conception et application de décors sur volume : au sgraffite, en réserve, en creux ou en relief.
- L'émaillage : fabrication des émaux et émaillage des objets par immersion ou arrosage. Cuissons à 1020°C (terre vernissée, faïence, majolique).

Le nombre de places en salle de cours est limité à 8 par séance. Il n'y a pas de cours pendant les congés scolaires. Le calendrier précis des séances sera remis lors de l'inscription.

## Le "Feu à l'œuvre"

A l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art, 1er week-end d'avril, Alain Vienney et l'association proposent une démonstration des savoirs-faire, la mise en œuvre de cuissons de plein air et la réalisation d'objets flammés et patinés.  
Exposition de céramiques.

## Journées Européennes du Patrimoine

A la mi-septembre, au titre du patrimoine vivant, le céramiste invite à la découverte de son métier au travers d'une exposition thématique. Visite libre ou commentée.

# Les stages spécialisés

*Ces stages sont réservés aux adultes et aux adolescents.*

## Stages de découverte

Initiation aux techniques de façonnage manuel avec plusieurs types d'argiles. Réalisation d'objets divers avec décors.

Séances de 9h30 à 11h30 sur 3 jours, pendant les congés scolaires d'hiver (en février ou mars).

*Sous réserve d'un minimum de participants.*

## Stages "raku" ou "sigillée"

Les stages se déroulent en 2 temps :

- Un samedi : façonnage d'objets spécifiques en argile chamottée.
- Lors d'un week-end suivant : émaillage et cuissons.

Les dates des stages sont à retrouver sur le site de l'atelier : [www.atelierdugrandlarge.fr](http://www.atelierdugrandlarge.fr).